

杜

詩

闡

杜詩闕第五卷目

哀江頭

送孔巢父

大雲寺

夜聽誦詩

雨過蘇端

喜晴

鄭駙馬池臺

喜達行在

述懷

彭衙行

送從弟亞

送長孫侍御

月

得家書

送樊侍御

送韋評事

送郭中丞

送楊判官

哭長孫侍御

贈嚴閑老

留別兩院

晚行口號

獨酌

徒步歸

九成宮

玉華宮

塞蘆子

卷村

杜詩闡卷之五

同學王日藻却非氏

華亭盧元昌文子氏述

武林弟 璉漢華氏訂

陷賊詩 至德二載

哀江頭

長安朱雀街東有流水屈曲謂之曲江此地。在秦爲宜春苑。在漢爲樂遊園。開元疏鑿遂爲勝境。其南有紫雲樓。夾芙蓉苑。其西有杏園慈恩寺。江側菰蒲蔥翠。柳陰四合。碧波紅蕖。依映可愛。公樂遊園詩。故有青春波浪笑芙蓉。園此章有細柳新蒲爲誰綠等句。一變於祿山再毀於章敬寺。曲江之勝蕩然矣。

少陵野老吞聲哭。春日潛行曲江曲。江頭宮殿鎖千門。細

柳新蒲為誰綠四句總憶昔霓旌下南苑苑中萬物生顏色

昭陽殿裏第一人同輦隨君侍君側輦前才人帶弓箭白

馬嚼嚙黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜雙飛翼以上追昔

明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得清渭東流劒閣深去

住彼此無消息以上傷今人生有情淚沾臆江水江花豈終極

黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘城北結挽吞聲

我少陵野老欲哭不敢者蓋由當春日過曲江舊遊也吞聲而哭則潛踪而行我潛行曲江者為念曲江宮殿千門萬戶喪亂以來寂寥空鎖雖蒲柳依然竟不知為誰點綴耳憶昔開寶盛時江頭遊幸羽旄蔽空草木搖恩皆生顏色此時昭陽第一人為貴妃者與上止同室行同輦一到曲江射生宮女各帶弓箭走馬弋禽以供貴妃之一笑往日之樂如此今第一一人安在蓋自馬嵬賜衣遊魂血污無復歸期矣當上幸蜀出延秋門過便

高渡清渭別太子而西行清渭東流劍閣西去關山空
蓋悠悠日遠去杳杳果無消息靈武旌旗靡有定跡
亦無消息遂使曲江宮殿今日可哀又如此我不幸爲
有情之人潛行至此吞聲飲淚當此春日江水空流江
花自落此情綿邈有何終窮日落塵飛欲往城南而歸
還望城北而去中心替亂不自知其皇皇何之也○一
簡正陸雙飛翼此句已帶出祿山稱叛馬
鬼賜死明皇與貴妃不能終爲此翼意

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

舊註至德元載承王璘節度東南以從事辟孔巢父巢
父察其必敗側身潛避謝病遊江東公作詩送之或謂
此詩天寶年間公在長安作按李白天寶年間亦曾送
孔巢父還山不得此詩中有南尋禹穴句公雜述云巢
父執轡守常我無所贈若矣太山冥冥崑崙以高泗水
漣漣以清悠悠友生復何時會於王鎬之京此則公天
寶年間在長安贈
巢父者姑從舊註

巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧詩卷長留天地間釣

竿欲拂珊瑚樹深山大澤龍蛇遠春寒野陰風景暮蓬萊

織女回雲車指點虛無引歸路以上巢父自是君身有仙

骨世人那得知其故惜君只欲苦死畱富貴何如草頭露

蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前除罷琴惆悵月照席幾

歲寄我空中書以上南尋禹穴見李白道甫問訊今何如

二句兼
呈李白

卓哉巢父今日削身潛遁窺其意一似掉頭不肯住者
謝病東歸將入海置身煙島中天地間尚有巢父耶惟
有神卷長留耳此行入海獨把釣竿游底珊瑚不難拾
取但東海之遠山深澤大龍蛇出没春寒野陰風景荒
涼巢父不憂也東海有蓬萊山巢父此行浮槎而上自
有織女引其歸路於虛無中蓋因身有仙骨其往來有
非世人揣度者乃惜巢父者欲苦畱而富貴之豈知巢
父月中視富貴如朝露掉頭不肯住也蔡侯知巢父者

獨舉神鋒
必有說也

夜聽許十一誦詩愛而有作

許生五臺賓業白出石壁余亦師粲可身猶縛禪寂何階

子方便謬引為匹敵離索晚相遇包蒙欣有擊八句誦詩

渾遊衍四座皆辟易應手看捶鉤清心聽鳴鏑精微穿

滓飛動摧霹靂陶謝不枝梧風騷互推激八句誦詩紫燕自超

詣翠駁誰翦剔君意人莫知人間夜寥閒以上足愛而有

五臺有石壁寺禪家有黑白業今許生為五臺賓學白

業於其處余亦嘗師粲可兩師未能解脫有何階以及

其律度應手如莊子所云大馬之捶鉤者年八十而不

夫毫芒其音調清心使聽者如在秋風邊寒時忽然鳴
鏑入耳不獨渾游衍耳精微之旨直穿泥茫不獨騫四
座耳飛動之氣直摧霹靂此與陶潛謝眺無所枝梧國
風離騷其相推激聽生誦詩其卓犖處直馬中紫燕人
間翠駉乃其詩亦自超絕耳誰剪拂之洗剔之惟我聽
而愛之益由君意透關人莫能知故夜誦之餘亮聞家
閒是生詩與解理俱遠也○公論詩於許十一曰精微
穿溟濤飛動摧霹靂于高岑曰意極翹飛動篇終接混
茫於劉伯華曰神融蹕飛動戰勝洗凌荒而於已則曰
下筆如有神詩成覺有神詩應有神助可以想公之超
詣矣

雨過蘇端

公自注
端置酒

雞鳴風雨交久旱雨亦好杖藜入春泥無食起我早諸家
憶所歷一飯跡便掃蘇侯得數過歡喜每傾倒以上雨也
復可憐人呼兒具梨棗濁醪必在眼盡醉憶懷抱紅稠屋

月花碧委墻隅。草親賓。縱談談。喧鬧慰我老。道消。

需澤垂糧粒。或自保。

微雨亦好意。

妻孥隔軍壘。撥棄不擬道。

作

結事

雖初鳴時。風雨交作。雖久旱喜雨。出門珠礙。乃不憚。故
簪猶泥者。微雲故耳。諸家所歷。一飯之後。跡使如孫。可
數。送者。往往笑。每往。必歡喜。傾倒也。可憐。蘇侯家亦
貧。家貧。而愛。必供酒醪。必具其必飲。飲必醉。醉必極。
懷抱。而。已。當此喪亂。長安中。無復花草。今蘇侯家。風
雨之後。紅花。獨屋。碧草。接牆。我輩苟全性命。亦猶是耳。
且與親朋共。談笑。藉喧鬧。慰我。年。歡喜。傾倒如此。况
久旱得雨。無幾有秋。我妻孥。在鄜州。遠隔軍壘。秋成
有望。可免斯飢。
又何關心之有。

喜晴

皇天久不雨。既雨晴亦佳。出郭眺西郊。蕭蕭春增華。青燄

陵陂麥窈窕桃李花春夏各有實我飢豈無涯八句干戈喜晴

雖橫放慘澹聞龍蛇甘澤不猶愈且耕今未賒丈夫則帶

甲婦女終在家力難及黍稷得種萊與麻八句對時事說完喜晴意千

載商山芝往者東門瓜其人骨已朽此道無疵瑕英賢遇

輒軻遠引蟠泥沙顧慙昧所適回首白日斜漢陰有鹿門

滄海有靈槎焉能學衆口咄咄空咨嗟以止自感寓陷賊意

久旱須雨既雨須晴故晴亦佳也於時出郭遠眺春光

晴麗物華自若陵陂之麥得晴青熒桃李之花向晴窈

窕亮春夏皆有實矣庶我飢亦有涯也此晴為可喜耳

或者干戈橫放撲滅為難慘澹龍蛇玄黃方戰農事妨

矣何喜之有雖則云然乃既雨而晴月澤已優方耕未

晚而况丁男雖出戌婦尚存禾黍力有不勝萊麻則可

種植此晴為終可喜耳但世亂未夷我志高蹈往者採

芝種瓜其人皆不免窮餓而死然無暇可摘故知英賢

遇難見幾遠引如龍蟠泥不為人利今罹禍患至矣
賊此亦自昧所適同有殊晚已矣商山芝東門瓜
古人矣若夫漢陰我故鄉滄海我素志庶抱甕泛槓以
終餘生至若衆口咄嗟書空志怪我既長往焉用學彼
哉

鄭駙馬池臺喜遇鄭廣文同飲

時祿山爲子慶緒弑公與鄭虔將脫賊歸廣文爲鄭虔
原秩虔陷賊中爲授水部詐稱風緩以密章達靈武書
曰鄭廣文舉其爵原其心也

不謂生戎馬何知共酒杯

二句領至末

燃臍郿塢敗握節漢臣

回白髮千莖雪丹心一寸灰別離經死地披寫忽登臺重
對秦簫發俱過阮宅來醉留春夜舞淚落強徘徊

誰料生戎馬今日戎馬出意外也焉得其酒杯今日酒
杯更出意外也得其酒杯者由祿山已死爲董卓燃臍

吾輩得歸同歎卿握節雖則云回乃我與廣文年皆老
矣髮有千莖之雪宦亦淡矣心餘一寸之灰回首別
俱經死地一朝披寫忽復登臺此臺爲駙馬吹簫處
得重對此臺又廣文小阮宅今與偕來醉阮宅無
其樂何極但死別之餘忽焉聚首雖則徘徊亦強自
遣而已○祿山築城有同都塢祿山斫腹死有似燃
故云

歸鳳翔及省家鄜州詩

至德二載

喜達行在三首

時脫賊歸鳳翔喜達者得
遂羈服而奔之初心也

西憶岐陽信無人遂却回眼穿當落日心死着寒灰

四句在賊

時霧樹行相引蓮峯望或開

二句在道

所親驚老瘦辛苦賊中

來

二句已得

至尋行在鳳翔我前此向西而億無人傳信故遂却回
不能遠達也彼時眼穿矣但當落日心死矣已置寒灰
今幸脫賊在道一路人憫斷絕惟有霧樹成行引我歸
路而況山勢向背雖有蓮峯可望恍惚時開而鳳翔至
矣忽見所親驚我老瘦詎知側身潛遯
歷盡艱辛從賊中來欲不老瘦得乎

愁思胡笳夕淒涼漢苑春生還今日事閒道暫時人

承愁思胡

笳司隸章初覩南陽氣已新

承淒涼漢苑春

喜心翻到極嗚咽淚

霑巾

結總收

我在賊時聽胡笳幾經愁思望漢苑無限淒涼也當愁
思胡笳夕而望生還何可復得忽從賊中生還者乃是
今日事耳生還則人雖則生還閒道而行人與鬼鄰亦
不過暫時人耳當淒涼漢苑春而思故國司隸之章南
陽之氣付諸夢想今進行在司隸之章喜初睹也南陽
之氣喜更新也見司隸對南陽喜心為之翻側回想愁
思淒涼生還閒道時痛定思痛又不覺灑淚沾巾已

死去憑誰報歸來始自憐

二句承次章

猶瞻太白雪喜遇武功

天影靜千官裏心蘇七枝前今朝漢社稷重數中興年

六句

極寫喜

達意

我在道時獨行中路萬一死去憑誰報也在道何暇計及及至歸來痛定思痛始自憐耳未歸幾不得瞻太白至歸太白之雪猶得重瞻未歸幾不得遇武功至歸武功之天喜得重遇前此形神沮喪影搖搖矣今立千官隊裏我影方靜向來危不自保心戚戚矣今在七枝軍前我心始蘇夫身達行在喜但一人社稷中興豈關君國今日何日社稷中興之日從此於萬斯年豈有量哉○當時賊兵所及西不過武功是武功天猶聖朝日月故喜遇千官七枝二句亦寫出司隸威儀整齊嚴肅非復靈武初卽位又武不滿三十人被草萊立朝廷時述懷

去年潼關破妻子隔絕久今夏草木長脫身得西走麻鞋

見天子衣袖露兩肘朝廷慙生還親故傷老醜涕淚受粉

遺流離主恩厚柴門雖得去未忍卽開口

以上述未能寄卽歸之懷

書問三川不知家在否比聞同罹禍殺慘到雞狗山中漏

茅屋誰復依戶牖摧頽蒼松根地冷骨未朽幾人全性命

盡室豈相偶欽寄猛虎場鬱結回我首自寄一封書今已

十月後反畏消息來寸心亦何有

以上述寄書問家之懷

漢運初中

興平生老耽酒沈思歡會處恐作窮獨叟

挽合起意

我去秋爲賊所得自分與家永訣幸而今夏脫身西歸涕淚受官流離供職朝廷恩重妻子念輕所以欲訪室家未忍上贗耳自隔絕來亦曾寄書問家矣傳聞賊到彼處殺慘殆盡我山中茅屋向來戶牖必摧頽於蒼松之根被慘者骨應未朽亮苟全性命者能有幾人凡有室家者豈能但想盜賊充斥猛虎縱橫我書雖寄

回首熱成影結耳憶自寄書已十開月倘傳聞而不確
消息可喜也倘傳聞而或確消息可畏也寸心茫然付
之何有所幸漢運中興平生賦酒酌酒相賀定有歡會
之處但恐家室不保終成窮獨隔絕者不終成隔絕耶

彭衙行

此詩定是至德二載已達行在
後作詩中別來歲月過句可見

憶昔避賊初北走經險艱

領下二
十四句

夜深彭衙道月照白水

山盡室久徒步逢人多厚顏參差谷鳥吟不見遊子還
癡女飢咬我啼畏猛虎聞懷中掩其口反側聲愈嗔小兒強
解事故索苦李餐一旬半雷雨泥濘相攀牽既無禦濕備
徑滑衣又寒有時經契濶竟日數里間野果充餓糧卑枝
成屋椽早行石上水暮宿天邊煙少留同家窪欲出蘆子

門以道

故人有孫宰高義薄層雲延客已燠黑張燈啓

重門煖湯濯我足剪紙招我覓從此出妻孥相視涕闌干
衆難爛慢睡喚起需盤餐誓將與夫子永結爲弟兄遂空
所坐堂安居奉我歡誰肯艱難際遙露心肝別來歲月

週胡羯仍構患何當有翅翎飛去墜爾前

以上頌
孫宰

白水縣東北有彭衙道憶去歲避賊自奉先攜家將往
鄭州從白水北行歷土山走窮谷妻子徒步惟恐逢人
一路北走但聞谷鳥悲吟幾見遊子南還即文龍而啼
畏猛虎之尋聲兒飢而索指道旁之苦李見雷雨涉旬
牽攀滑足既乏偶雨又苦禦寒以至數里村稀終朝人
絕食則非僕而覓果處則如鳥之棲枝曉涉波而山徑
爲迷暮投宿而野煙爲伴北走險艱如此未幾前路是
同家宰矣少焉恍惚見盧子關矣險艱已脫遂望
而趨時苦卽次靡托何幸得逢孫宰夜黑張燈張燈啓
扉非復夜深彭衙月照荒山時矣煖湯濯足剪紙招我

非復牽攀泥滓徑滑衣寒時矣出妻孥而相見逢人厚
顏何有矣喚衆雛而烹餐道旁苦李休索矣與夫子而
爲弟兄非復窮途契濶也空高堂而居我室庶免暮宿
天邊也自歎險難得此高義披肝露膽何日忘之奉別
以來歲月已過祿山構禍猶然未息我妻子寄居邠州
皆孫宰賜自恨身無羽翼安得奮飛到爾一話濶襟哉
○剪紙剪紙爲旗

送從弟亞河西判官

亞於靈武上書論時事擢校書郎至德二
載夏杜鴻漸繼周泌節度河西亞爲判官

南風作秋聲殺氣薄炎熾盛夏鷹隼擊時危異人至

四句發端

令弟草中來蒼然論時事詔書引上殿奮舌動天意兵法

五十家爾頗爲篋笥應對如轉丸疎通畧文字經綸皆新

語足以正神器宗廟尙爲灰君臣皆下淚

以上叙崆峒地其論事

無軸青海天軒輕西極最瘡痍連天暗烽燧帝曰大布衣

藉卿佐元帥坐看清流沙所以子奉使歸當再前席適遠

非歷試須存武威郡爲盡長久利以上判河西孤峯石戴驛快

馬金纏轡黃羊飫不羶蘆酒多還醉踴躍常人情慙澹苦

士志安邊敵何有反正計始遂我聞駕鼓車不合用騏驎

龍吟廻其頭夾輔待所致以上送別

南風不宜於秋聲南風而作秋聲則殺氣薄於炎熾因而鷹隼亦擊盛夏蒸同時危異人不吝緩耳異人如弟從草間來當弟靈武上書切論時事一時召對遂登宸聽蓋由得藏甲兵不啻武庫故應對便捷通達不拘新語投時神器可正當此社稷灰燼君臣臥薪宜乎一聽子言莫不揮涕庶幾夾輔天子奈時勢方危何蓋鳳翔移軍地軸未固藩戎叵測天傾未寧西極有瘡痍之悲連山多峯燧之警時危如此亟須異人於是帝曰子從

草間來。雖大布衣。河西元帥。賴子爲佐。吾欲坐看河西
一帶。流沙水清。非子奉使。不奏厥績。今日論事。已前所
矣。他日還須待子。况子之才。無俟歷試。特以武威多故。
武威存。河隴諸處存。武威危。河隴諸處危。倘務苟安。勿
策長久。非勝筭也。所以遣子者。實賴子爲國家計。長久
存。武威以存。隴右河西耳。弟奉王命而往。乘傳叱馭。星
言載馳。飢飲黃羊。渴飲蘆酒。大丈夫如此。差足快意。志
士於此。獨慘澹不樂者。以安邊弭敵不足奇。操亂反正
斯足慰也。况騏驎何可駕。鼓車宏才豈堪判。邊塞龍媒
之馬。不忘主而回頭。夾輔之才。將內召而有待。武威之
役。天子將於子卜。致遠客。以爲夾輔。乘輿地弟勉之矣。
○按亞於大曆年間。爲諫議大夫。使魏州宣慰。繼又爲
江西觀察使。
足見其能。

送長孫九侍御赴武威判官

至德二載正月。河西兵馬蓋庭倫與武威九姓商胡等
殺節度使周泌。武威大城中。小城有七胡據其五。故詩
中有嚴城
城堡等句。

聽馬新鑿蹄銀鞍被來好繡衣黃白郎騎向交河道

四句

赴武

問君適萬里取別何草草天子憂涼州嚴城到須早

去秋羣胡反不得無電掃此行牧遺昨風俗方再造

八句

威之

族父領元戎聲名閣中老奪我同官良飄飄按城堡

使我不能餐令我惡懷抱若人才思淵溟漲浸絕島尊前

失詩流塞上得國寶皇天悲遠送雲雨白浩浩

以上送別

東郊

尙烽火朝野色枯槁西極柱亦傾如何正蒼昊

四句勉之

此驍馬繫蹄新銀鞍好騎之者何人乃繡衣郎騎往交河也交河遠矣匆匆取別何爲者天子爲涼州嚴城非驍馬使不足彈壓耳涼州去秋羣胡作亂天子不得已遣將勦絕今日不然其民久罹塗炭亟圖撫綏使武威道畔有更生之樂天子爲此特遣况節度茲地者我族父湯漸望重臺閣但侍御爲我賢僚奪之遠去殊介介

耳侍御才思濶絕千頃汪汪蓋詩人之流皇國之寶今
尋我同官於尊前往按城堡於塞上豈獨人即皇天亦
為與悲而雲雨之色浩浩都白况安史造逆以來陝洛
未清塔戕滿目吐蕃匝測西極俱傾借問侍御何力回
天蓋不獨武威然也○安邊長策以牧民為禦寇邊心
固則邊患息故曰此行牧遺趾杜鴻漸繼周泌節度河
西公於杜亞判河西則曰藉卿佐元帥為畫長久利於
長孫判武威則曰族父領元戎奪我同官良明知鴻漸
彈壓不足有賴於幕下賢佐大曆間崔旰之
畔鴻漸專務姑息且不能制即邊境可知

月

天上秋期近人間月影清入河蟾不沒搗藥兔長生

四句

只益丹心苦能添白髮明干戈知滿地休照國西營

四句
對月

感之

秋期近則月影清其影何如縱入天河蟾光不沒其中
上兔搗長生之藥者又歷歷如見焉詎知乞藥無從賦

益丹心之苦長生靡自空添白髮之明丹心苦白髮添
者只爲干戈故耳若論干戈月光所及無不遍照獨長
安國西賊營布列月影雖清休照可也○當時長安國
西皆爲敵壘賊營西至武功而止故曰休照國西營以
見安慶緒之惡不容於照臨下也若九月官軍陳香積
橋正大舉滅寇時日月所當估冒安得曰休照舊註誤
得家書

去憑遊客寄來爲附家書今日知消息他鄉且舊居熊兒
幸無恙驢子最憐渠以上得家書臨老羈孤極傷時會合疎二

毛趨帳殿一命待鑒輿北關妖氛滿西郊白露初涼風新

過雁秋雨欲生魚農事空山裏眷言終荷鋤以上得家書之感

喪亂寄書但憑遊客今得家信知鄜州雖遭殺戮我家
人於彼猶幸舊居如故耳熊兒亦可憐得家書喜其無
恙驢子亮無恙得家書不覺生憐我豈不欲亟圖聚首
乃臨老而羈孤異地傷時而會合偏疎者年近二毛今

趨行在官叨一命言歸未遑耳况慶緒妖氛正滿北闕
幸天時肅殺已逼西郊對此涼秋風雨魚書雁陣總總
關情庶幾他日得歸澗水空山柴門老
樹問荷鋤以隱二毛一命豈我志哉

送樊二十三侍御赴漢中判官

威弧不能弦自爾無寧歲川谷血橫流豺狼沸相噬天子
從北來長驅振凋敝頓兵岐梁下却跨沙漠裔二京陷未

收四極我得制

以上時事

蕭索漢水清緬通淮河稅使者紛星

散王綱尙旒綬

以上漢中

南伯從事賢君行立談際坐知七曜

曆手畫三軍勢冰雪淨聰明雷霆走精銳

以上侍御

幕府輟諫

官朝廷無此例至尊方旰食仗爾布嘉惠補闕暮徵入柱

史晨征憇正當艱難時實賴長久計

以上往判漢中

回風吹獨樹

白日照執袂慟哭蒼煙根山門萬里閉居人莽牢落遊子

方迢遞

以上送別

徘徊悲生離局促老一世陶唐歌遺民後漢

更列帝我無匡復資聊欲從此逝

以上山亭

弧矢之利以威天下威不可一日不張自天寶年間朝廷武備不修象爲弛弓因以致亂使乾坤血戰狼虎縱橫幸今上卽位靈武振積敝作六師移蹕鳳翔揚威沙漠中其咽喉哉今日漢水清淮河通江淮租庸已至江洋漢中軍需旣不困矣然使者星散士凋渺然猶賴漢中王爲南伯都督梁州主持江淮租庸乃幕下從事未得賢者幸而待御立談卽契蓋由侍御上知天文下諳兵法知天文則胞明淨矣諳兵法則精銳矣侍御本天子近臣出判遐方從無此例只因至尊宵旰念漢中租庸國命所係而民力方苦又須輕徭薄賦以撫字之故特輟諫官幕徵農發國家當艱難時凡事當圖遠大勿貪近功侍御勉哉回風蕭颯白日淒其蒼烟之根兩人一樹山家之戶萬里誰開居此地者牢落何堪判遐

方者後時得到也。念爾生離，悲余將老，願爲陶唐遺民，耕鑿未遂，欲望後漢列帝，匡復無資，汝固望漢中行。我亦向鄆州去矣。○漢中屬梁州，至德元載，第五琦請以江淮租庸市輕貨，沂江漢上至洋川，今漢中王珣陸運至扶風，以濟軍，二載上至鳳翔，江淮租庸始至江洋，漢中漢水清等句，正指此事。我緝制我字，卽孔子作春秋以魯爲我之意。

送韋十六評事充同谷防禦判官

昔沒賊中時，潛與子同遊。今歸行在所，王事有去畱。

四句

偏側兵馬間，主憂急良籌。子雖軀幹小，老氣橫九州。挺身

艱難際，張目視仇讐。朝廷壯其節，奉詔令叅謀。

以上

駐鳳翔，同谷爲咽喉。西扼弱水道，南鎮枳罕阪。此邦承平

日，剽劫吏所羞。况乃胡未滅，控帶莽悠悠。

八句

同谷府中韋使

君道足示懷柔令姪才俊茂二美又何求受詞太白脚走
馬仇池頭古色沙土裂積雪陰雲稠老父豪豬韡老兒青
兕裘吹角向月窟蒼山旌旆愁鳥驚出死樹龍怒拔老湫
古來無人境今代橫戈矛傷哉文儒士憤激馳林丘以上
谷防中原正格鬪後會何緣由百年賦命定豈料沉與浮

且復戀良友握手步道周論兵遠壑淨亦是縱冥搜題詩
得秀句札翰時相投以上

我與子昔陷賊中今歸行在以王事故留者留去者去
獨遣子者今日兵馬逼側急需良籌乃行在左右能分
手憂者蓋少于軀幹渺小似乎儒者然人能濟勝不在
力之強弱在氣之勇怯子雖渺小老氣橫絕可赴嚴疆
而勝任矣况艱難之際挺身直前每遇仇讐張目不避
有節如此朝廷壯之遂奉詔書叅謀邊郡有同谷方渠

之役同谷爲鳳翔咽喉扼弱水控枹罕密邇行在承平
尙患剽掠捨攘豈能無事此懷柔之畧雖有使君防禦
之功尤需幕佐使君爲子諸父今往叅謀兩美自合耳
於時子方受詞於鳳翔太白遂走馬於同谷仇池以臨
羌境遙知羌山赤土色裂丹沙羌地陰寒雲埋白雪顧
此羌父羌兒穿豬韡着兒裘剽掠無人之墟自謂朝廷
戈矛所不及子橫戈直入角聲所向烏出死樹龍拔老
湫此豪豬韡青兒裘者有不膽破心寒哉猶是軀幹渺
小之人憤氣一激直摧林丘信乎挺身艱難張目仇雠
而有壯節者惟是中原多故後會難期子本俊茂才文
儒士此行若有愷然者不知百年賦命浮沉與俱况論
兵有暇沙土積雪之境可縱冥搜以資吟咏所望爾音
頻寄庶不失同患難
其王事之誼云爾

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十韻

詔發西山將秋屯隴右兵淒涼餘部曲輝赫舊家聲鵬鶚
乘時去驂驪顧主鳴艱難須上策容易卽前程斜日當軒

蓋高風卷旆旌松悲天水冷沙亂雪山清和虜猶懷惠防

邊詎敢驚古來於異域鎮靜示專征

以上叙英義充肅右節度

燕薊奔

封豕周秦觸駭鯨中原何慘黯餘孽尚縱橫箭入昭陽殿

孫吟細柳營內人紅袖泣王子白衣行宸極妖星動圜陵

和氣平空餘金碗出無復總帷輕毀廟天飛雨焚宮火徹

明不恩朝共落輪栢夜同傾

以上叙安史之亂

三月師逾整羣胡

勢就烹瘡痍親接戰勇決冠垂成妙譽期元宰殊恩且列

卿幾時回節鉞僇力掃撓槍

以上叙武功之役得兼太僕并伏結意

圭竇三

千士雲梯七十城恥非齊說客甘似魯諸生通籍徵班忝

周行獨坐榮隨肩趨刻漏短髮寄簪纓徑欲依劉表還疑

厭禰衡漸衰那忍別忍淚獨含情以上序廢邑狐狸語空村

虎豹爭人頻墜塗炭公豈忘精誠元帥調新律前軍壓舊

京安邊仍扈從莫作後功名以上冀其早旋收京

中丞舊爲天水太守繼爲大震關使是西山將也今加隲右節度詔發於彼兵屯於此蓋因此處爲吐蕃要衝耳中丞生自將門循部曲振家聲今以鸛鶚之姿乘時而起驂騑之種顯主而鳴際此艱難須得上策卽前程亦易耳奉詔行矣日當軒蓋風捲旆旌天水纔離雪山已到當念吐蕃和好皆懷舊恩今日防邊不在驚擾我所謂艱難須上策者務在鎮靜以寓專征大吐蕃當撫者以安史未滅也撫吐蕃使不擾然後得以全力制安史往年安史以幽薊叛將首陷河北次犯東都以及長安中原遂不可問今日祿山雖剪慶緒未平猶憶飛矢昭陽吟笳細柳宮妃掩袂王子竄身焚惑犯而天子出奔鐵騎馳而園陵震動茂陵金甌便出人間銅臺總離忽悲零落南飛天廟火徹眾恩國難如此今年三月庸調都至天師已整安史羣兒尅日就席中丞要創而戰

流矢貫願武功之役有戰克機乘此垂成何難掃蕩所以一時妙譽遂奉殊恩厠列卿兼太僕今日復有隴右節度之命但我所期於中丞者節鉞還歸戮力一戰掃盡安史餘氛耳今日幕中所收不乏三千之士雲梯已具誰下七十之城七十城必須鄴生憑軾而我非其類三千上何取叔孫習儀而我其倫通籍在朝微班忝竊周行好我獨坐空依雖趨刻漏不過隨肩偶寄簪纓仍憐短髮本無宦情似依荆之王粲還疑取厭如吳俗之彌衡當此廢邑狐狸半是勝廣之族空村虎豹無非安史之徒塗炭如斯匡扶難緩況廣平王已調新律李嗣業將壓舊京中丞此行雖曰安邊爲務安邊之後亟歸討賊扈駕還京時哉勿可失也○至德二載上至鳳翔旬日隴右河西安西西域兵皆會江淮庸調亦至上欲乘兵擣賊腹心於是王思禮軍武功王難得軍西原郭英乂軍東原三月師逾整羣兇勢就烹也時英乂流矢貫願裴創而戰因王難得不協心遂至敗績是瘡痍親接戰勇

決冠垂成也

送楊六判官使西蕃

至德元載吐蕃贊普遣使請助國討賊二載吐蕃又遣使修好上遣給事中南巨川報聘楊六判官佐之

送遠秋風落西征海氣寒帝京氛祲滿人世別離難

四句送使

西絕域遙懷怒和親願結歡敕書憐贊普兵甲望長安

四句

使西蕃之故

宣命前程急惟良待士寬子雲清自守今日起為

官垂淚方投筆傷時即據鞍儒衣山鳥怪漢節野童看邊

酒排金盃夷歌捧玉盤草肥蕃馬健雪重拂廬乾

以上判官使西

蕃慎爾參籌畫從茲正羽翰

勉之

歸來權可取九萬一朝搏

慰之

秋風初落海氣方寒此時遠使絕域又值國家多故誠有難為別者乃不得不往以絕域有同仇之怒蕃夷敦修好之誠也勅書之賜既憐贊普甲兵之助定慰長安以報聘而宣命前程難緩賴正使之惟良待士原寬判

官此行亦何慮哉初起爲官即使絕域投筆而書
而行大丈夫許國義當如此夫投筆擗敵則不復關衣
矣此時猶儒衣卽山鳥亦怪其迂如投筆據鞍則漢節
在手矣此時持漢節將野蠻亦看而喜判官此行適被
替曹成禮於邊酒夷歌之餘杖節於草肥雪重之處慎
參謀畫勿令番人窺中國之淺深整飭羽翰勿令外夷
見天朝之強弱行見握節言歸搏風直上則今日起爲
官不過使臣將來權可取豈止以使臣終判官勉旃○
惟良指南巨川呂刑曰惟良折獄不但漢書其惟良二千石

哭長孫侍御

道爲詩書重名因賦頌雄禮闈曾擢桂憲府舊乘驄

四句生前

流水生涯盡浮雲世事空惟餘舊臺柏蕭瑟九原中

四句後

侍御未及赴武威而卒想其平生道爲天下重者以詩書名爲一時雄者以賦頌始而登第擢桂禮闈繼而爲官乘驄憲府今日生涯流水世事浮雲惟餘臺中舊柏一伴九原耳風流安在也

奉贈嚴八閣老

嚴武初為哥舒翰判官至德元載赴行在以房琯薦遷給事中

扈聖登黃閣明公獨妙年蛟龍得雲雨鵬鶚在秋天

四句贈武

客禮容疎放官曹可接聯新詩句句好應任老夫傳

四句自叙

黃閣難登公以扈聖而登夫豈倖致然扈聖行在得登黃閣亦不獨公公妙年故不同耳公登黃閣如蛟龍得雨公獨妙年如鵬鶚凌秋若我疎放荷公特以客禮幸而接聯與公同一官曹况公新詩無瑕可摘老夫雖老以佐官曹不足以傳公詩有餘老夫不傳公詩誰人能傳也

畱別賈嚴二閣老兩院補闕得聞字

時公已奉遷勅歸郡家別賈嚴外又有兩補闕左韋少遊右岑參

田園須暫往戎馬惜離羣去遠畱詩別愁多任酒醺

四句留別

之情一秋常苦雨今日始無雲山路晴吹角那堪處處聞四句

就道之情我暫往山園與同官作別亦何足傷可傷者戎馬時耳自鳳翔還邠道遠矣去遠留詩庶同官者見詩如見我當戎馬言別愁多矣愁多任酒庶離羣者飲斯酒得以忘愁彼歸途莫苦遇雨一秋常雨今日無雲似北歸者可免斯苦但山路雖晴角聲到處夫豈用同暫往之時祇切戎馬離羣之痛耳

晚行口號

三川不可到歸路晚山稠落雁浮寒水飢鳥集成樓四句

情市朝今日異喪亂幾時休遠愧梁江總還家尙黑頭四句

晚行所感

三川可到晚行則不可到所見晚山稠疊耳而况落雁無依浮沉寒水飢鳥失所棲遲戍樓風景蕭條如此昔

年朝市舉目不同今日兵戈何時得息猶幸脫賊奉刺還家但我一官遲暮白首言歸比之梁總遇亂還家猶是黑頭年少多愧不如也已○落雁二句有群羊積首三星在留并春燕巢於林木之感

獨酌成詩

燈花何太喜

嘆起下七句

酒綠正相親醉裏從爲客詩成覺有

神三句獨

酌成詩兵戈猶在眼儒術豈謀身苦被微官縛低頭愧

野人

四句獨酌成詩之感

燈花非無爲也今頗怪之怪此燈花何故太喜意者爲綠酒相親之故夫燈花則怪其太喜綠酒則愛其相親者以我今夜猶爲客也幸而醉裏從其爲客且我獨酌方吟詩也醉而詩成更覺有神此則可喜者至若兵戈何時去眼儒術豈足謀身年當二毛秩叨一命似此低頭束縛不如野人優游今日雖獨酌成詩念微官而低頭向人苦則有之愧則有之何喜之有而燈花灼灼此則我所不解者○低頭就之出梁鴻傳

徒步歸行

公自注贈李特進白鳳翔赴鄆州途經鄆州作

至德二載上幸鳳翔議人舉蓋拈公私馬以助軍當拈馬後公為拾遺徒步而歸偏側行曾云自從官馬送還官時李嗣業有宛馬千匹云

明公壯年值時危經濟實藉英雄姿國之社稷今若是武

定禍亂非公誰

四句頌李

鳳翔千官且飽飯衣馬不復能輕肥

青袍朝士最困者白頭拾遺徒步歸

四句徒步歸

人生交契無

老少論交何必先同調妻子山中哭向天須公櫪上追風

驃

四句借馬

壯年致主危時捐軀特患無經濟耳公經濟為國所重定社稷戡禍亂舍公誰屬若我徒步歸者蓋有故也當此剗廷府庫無蓄積官吏鮮飽敢望輕肥况青袍朝十中老夫最困徒步歸省何怪其然但我固白頭公當里

首人生要在契合何論老少我固朝士公爲武臣論交
便是同調何分文武此時山中妻子無可告哀自傷徒
步非馬不濟公有追風神駿亮勿爲徒步者斬也○須
公檉上追風驃公意禍亂方殷九州萬戶如我一家哭
者何限非李戡定保聚無期李卽追風驃也是年九月
香積寺之戰李爲前軍官軍爲賊所乘李肉袒立陣前
大呼奮擊人馬辟易是真追風驃公蓋寓意於借馬云

九成宮

九成宮卽隋仁壽宮太宗常修
以避暑山有九重因名九成

蒼山入百里崖斷如杵臼曾宮憑風迴岌業土囊口立神

扶棟梁鑿翠開戶牖其陽產靈芝其陰宿牛斗

以上叙其盛紛

披長松倒揭嶂怪石走哀猿啼一聲客淚迸林藪

四句叙其衰

荒哉隋家帝製此今頽朽向使國不亡焉爲巨唐有雖無

新增修尚置官府守巡非瑤水遠跡是雕墻後

以上借我隋示鑒

來屬時危仰望嗟歎久天王守太白駐馬更回首

四句白叙

我行至鳳翔縣遊嵒山中有九成宮者境深百里其間
斷崖形如片日層宮上構勢若憑風風出土囊蓬蓬然
盛據勢何險絕也其制度則棟梁之扶疑於立神戶闕
之崩幾於墜其陽則產靈芝故名仁壽其陰則宿牛
牛故堪避其麗如此今宮前長松紛披爭倒宮前怪
石招摩亂怪其狼啼客淚送此曷故哉以此九成宮我
先皇避暑處實隋家仁壽宮今松倒石走摧頽至此豈
將摧頽竟爲唐有假使當年隋帝有道此宮依然仁壽
我唐焉得有之我唐有鑒於昔不加增修祇因先皇時
巡遊暑原非瑤水之迹然此宮則亡國遺基實雕墻之
殷鑒我來俯仰不勝嗟歎者念天王出狩駐蹕鳳翔跋
馬回首願今上以亡隋爲鑒也○按史隋楊素作仁壽
宮夷山塹谷窮極壯麗故詩中有斷崖鑿翠等句玄宗
華清猶隋仁壽隋之仁壽爲巨唐有唐之華清今安在
也肅宗至靈武魏少遊盛治宮室帷帳皆倣禁中肅宗

悉命撤去是能涼雕牆之鑒者此詩荒哉一段指陳今昔真大雅殷鑒之遺

玉華宮

宮係唐貞觀年間作舊註梅聖俞曰玉華宮前有晉苻堅墓蔡夢弼云公詩末意傷苻堅安在也姑從

溪回松風長蒼鼠竄古瓦不知何王殿遺構絕壁下以上官

陰房鬼火青壞道哀湍瀉萬籟真笙竽秋色正瀟灑美人

為黃土泥乃粉黛假當時侍金輿故物獨石馬以上墓憂來

藉草坐浩歌淚盈把冉冉征途間誰是長年者四句感懷

延安宜君縣有宮名玉華者但聞溪水鳴咽松聲瀟條雖有古瓦亦為蒼鼠竄處欲問何王今誰在者但絕壁下所有遺構耳而况宮前有墓其陰房鬼火常青其壞道哀湍自瀉雖萬籟笙竽祇助哀湍之戢秋色瀟灑徒添鬼火之愁回想當年侍金輿者有美人今美人何在久黃土矣所供奉者誰數石馬今故物絕少獨石馬

耳彼苻堅創伯圖亦東晉自謂千秋萬世至於今余與
不見石馬徒存况津梁間人更藉草悲歌川流盈把頭
此征途去者去來者來誰爲
不死者王華官不足傷矣

塞蘆子

時公出蘆子關將抵鄜蘆子關在延州延州爲長安門
戶蘆子關其扼塞處藝蘆子扼高史二寇非爲吐蕃

五城何迢迢迢迢隔河水邊兵盡東征城內空荆杞思明

割懷衛秀巖西未已回畧大荒來靖函蓋虛爾以上塞蘆子之故

延州秦北戶關防猶可倚焉得一萬人疾驅塞蘆子四句塞蘆子

岐有薛大夫傍制山賊起近聞昆戎徒爲退三百里四句

舉近事蘆關扼兩寇深意實在此誰能叫九閣胡行速如鬼

一結
叮嚀

受降五城遠隔河水向有邊兵自祿山作亂邊兵精銳者皆徵入援今五城內一望荆杞耳况賊將史思明方自博陵寇太原舍河北而西已割懷衛一帶高秀巖自大同與思明兵合其西來之勢亦復相繼二賊將欲取太原長驅朔方河腕間回畧大荒之外然峭函內已知其空虛也延州蘆子爲秦北戶其關防尚可倚賴乘彼峭函空虛得偏師一萬急塞蘆子更約薛大夫景仙相爲犄角內制山賊外禦昆戎卽長安可收復耳况景仙三却祿山近事已效夫蘆關之塞非爲他也一塞史高西三從此俱扼我意則然誰能上達彼胡之行其速如鬼及今不防何可及哉○自玄宗離馬嵬北行民間相傳太子北收兵來取長安長安民時相驚曰太子大軍至矣則市里爲空賊望見北方塵起輒驚欲走京畿豪傑往往殺賊賊不能制長安子女盡輸洛陽宜峭函內賊兵空虛塞蘆子疾驅長安何難一舉收復公曰峭函蓋虛爾語非漫下昆戎徒指祿山速如鬼昭川漢書天馬來化若鬼

總言神速

羌村

崢嶸赤雲西日脚下平地柴門鳥雀噪歸客千里至

四句歸鄉

妻孥怪我在驚定還拭淚世亂遭飄蕩生還偶然遂鄰人

滿牆頭感歎亦欷歔夜闌更秉燭相對如夢寐

以上歸時情景

我家羌村赤雲日脚下彷彿見之遂望柴門而趨顧此柴門人跡久絕鳥雀之噪蓋因歸客從千里至也爾時妻孥方盼我歸及見歸客不覺驚怪蓋由喪亂之餘萬死一生我之生還原屬偶爾今日人耶鬼耶誠難免妻孥之驚怪耳不獨妻孥鄰人聚觀者亦為感歎此夜不寐如在夢中秉燭話別真不料有今日也

晚歲迫偷生還家少歡趣

領下十句

嬌兒不離膝畏我復却去

憶昔好追涼故遶池邊樹蕭蕭北風勁撫事前百慮

以上承還

家少歡趣

賴知禾黍收已覺糟牀注如今足斟酌且用慰遲暮

以上應晚歲迫偷生

我年遲暮無他樹立不過偷生計迫故爾還家及至還家愁懷又集未見有歡趣也往日嬌兒依依膝下別離既久愛我者轉而畏我况昨歲追涼喜選池樹北風忽到歲月已非頭此一歲中流離漂薄興言及此百慮煎心何歡趣之有乃偷生之計則已定矣禾黍既收糟粕幸注我平生就酒今得生還且復斟酌以慰暮齒我晚歲迫偷生如此○公羸服脫賊幸奔行在夫豈偷生者今日奉勅還家尚曰晚歲迫偷生何以處北寺諸人甘膺僞命者

羣雞正亂叫客至雞鬪爭驅雞上樹木始聞扣柴荆四句客至

父老四五人問我久遠行手中各有攜傾榼濁復清苦辭

酒味薄黍地無人耕兵革既未息兒童盡東征以上客至情事請

爲父老歌艱難愧深情歌罷仰天歎四座淚縱橫四句答詞

我初歸而鳥雀喧客今來而羣雞鬪柴門人跡久矣斷絕禽鳥怪人有如此者驅雞上樹始聞扣門客何爲者

蓋有四五人而皆父老知我遠歸來相問訊耳手中有
攜率皆酒榼傾榼而飲清濁不同酒味薄矣父老曰酒
味之薄者以年來耕系地者無人也耕無人者以今日
東征兒童去盡也父老艱難哉艱難之際荷此深情我
滋愧矣於是爲父老歌而仰天歎父老聽我歌而涕
縱橫一時情事又如此○公於李公見訪則曰隔屋喚
西家借問有酒否於羌村則曰手中各有攜傾榼濁復
清於江村則曰鄰家送魚鹽問我數能來於寒食則曰
田父要皆去鄰家問不違於櫻桃則曰西蜀櫻桃也自
紅野人相贈滿筐籠而自已一則曰藥許鄰人斷一則
曰不教鶯鴨惱比鄰一則曰堂前撲棗任西鄰若此類
不一而足亦可見公篤於鄰誼矣公嘗曰喜結仁里歡
我哉豈欺

杜詩闡卷之五

終

杜詩闡卷之五

五

杜詩闡第六卷目

北征

喜聞官軍

潼關吏

收京

瘦馬行

送鄭虔

畫鵝行

臘日

奉和賈至

宣政殿

紫宸殿

晚出左掖

春宿左省

送張司馬

奉答岑參

贈王中允

送賈閣老

題省中壁

曲江陪鄭八

曲江

曲江對酒

曲江值雨

偏側行

陪鄭駙馬

送李校書

題鄭著作

送許拾遺

寄旻上人

松樹障子歌

贈畢四

義鶻行

端午日

酬孟雲卿

杜詩闡卷之六

同學王日藻却非氏題

華亭盧元昌文子氏述

武林弟 璉漢華氏訂

省家扈從還京詩

至德二載

北征

皇帝二載秋閏八月初吉杜子將北征蒼茫問家室維時

遭艱虞朝野少暇日顧慙恩私被詔許歸蓬華

八句前拜幅之綱

辭詣闕下休惕久未出雖乏諫諍姿恐君有遺失君誠中

興主經緯固密勿東胡反未已臣甫憤所切揮涕戀行在

道途猶恍惚乾坤含瘡痍憂虞何時畢

十二句後幅之綱

靡靡踰

阡陌人煙眇蕭瑟所遇多被傷呻吟更流血回首鳳翔縣

旌旗晚明滅前登寒山重屢得飲馬窟邠岐入地底涇渭

中蕩潏猛虎立我前蒼崖吼時裂菊垂今秋花石戴古車

轍可雲動高興幽事亦可悅山果多瑣細羅生雜橡栗或

紅如丹砂或黑如黠漆雨露之所濡甘苦齊結實緬思桃

源內益歎身世拙坡陀望鄰時巖谷互出沒我行已水濱

我侯猶木末鷗鳥鳴黃桑野鼠拱亂穴夜深經戰場寒月

照白骨潼關百萬師往者散何卒遂令半秦民殘害爲異

物此段叙化道

况我墜胡塵及歸盡華髮經年至茅屋妻子衣

百結慟哭松聲回悲泉共幽咽平生所驕兒顏色白勝雪
見耶背面啼垢膩脚不襪牀前兩小女補綻纔過膝海門
坼波濤舊繡移曲折天吳及紫鳳顛倒在短褐老夫情懷
惡嘔泄臥數日那無囊中帛救汝寒慄慄粉黛亦解包衾
裯稍羅列瘦妻而復光癡女頭自櫛學母無不爲晚妝隨
手林移時施朱鉛狼籍畫眉潤生還對童穉似欲忘飢渴
問事競挽鬚誰能卽喚喝翻思在賊愁甘受雜亂垢新歸
且慰意生理焉得說此段叙還家以上是皇帝二至尊尙
蒙塵幾日休練卒仰看天色改旁覺妖氛豁陰風西北來
慘澹隨回紇其王願助順其俗喜馳突送兵五千人驍馬

一萬匹此輩少爲貴四方服勇決所用皆鷹騰破敵過箭
疾聖心頗虛佇時議氣欲奪伊洛指掌收西京不足拔官
軍請深入蓄銳伺俱發此舉開青徐旋瞻畧恒碣昊天積
霜露正氣有肅殺禍轉亡胡歲勢成擒胡月胡命其能久
皇綱未宜絕此段叙官軍憶昨狼狽初事與古先別姦臣競殖
醢同惡隨蕩析不聞夏殷衰中自誅褒姒周漢獲再興宣
光果明哲桓桓陳將軍仗鉞奮忠烈微爾人盡非於今國
猶活此段追叙玄宗淒涼大同殿寂寞白獸闥都人望翠華佳氣
向金闕閭陵固有神帑灑數不缺煌煌太宗業樹立甚宏
達此段以中興結以上是升辭語
闕下休揚久未出十二句之紀

皇帝卽位已經二載八月初吉正朝廷大舉討賊時杜
子有事北征者從爲情緒蒼茫離家已久也歸則歸矣
敢自主哉蓋時方多故臣子無家恩詔許歸口慙叨被
許則許矣敢遂歸哉詣闕拜辭怵惕未出蓋以才慙補
衮有負聖明况安史未夷甫憤正切所以辭朝未果首
路旁皇似此軋地憂虞何時畢耶於是就道靡靡然似
黍離之大夫心如醉矣蕭蕭然見人煙之斷絕京雒傷
矣瘡痍載道呻吟滿耳望君門兮何在庶行在今伊邇
回首鳳翔此我君駐蹕處也旌旗明滅正羽林嚴警時
也於焉登山於焉率水猛虎吼蒼崖裂伊可畏也荊垂
石鼓輒亦可玩也此對青雲而忽動悅隨幽事而亦
涉所見山果之瑣細多半懷粟之糴生或紅或黑或甘
或苦雨露所濡無不結實物生之齊一如此人事之參
差調劑因思桃源可棲因歎身世多拙始焉戀主到
首鳳翔旌旗猶明滅也去國似遠而未遠繼焉懷家則
前眺鄴時廢穴頻出沒焉到家似近而未近我心孔亟
身已水濱我僕旣痛行猶木末鵲鳥對客而鳴似有情
也野鼠見人而拱似有禮也行到哥舒之戰場猶見潼
關之白骨當時一戰而潰何倉卒耶遂令秦民半爲異
物况我陷賊今歸鬚毛盡白不過經年間事妻子凍餒

寒至此相見時哭撼松聲悲咽泉水平生雪兒何等
髮愛今日垢膩觸目不堪兒脚不轉矣女衣補綻耳所
梳統者昔有海圖之衣舊繡之服今波濤圻曲折移而
海圖天吳舊繡紫鳳一經補綻皆顛倒於短褐之上兒
女之可憐如此老夫之情懷自傷自顧又無囊中帛何
以救汝寒慄慄也未幾粉黛衰凋稍稍羅列瘦怯嬌女
膏沐重施女學母而施妝畫眉兒見父而挽鬚問事我
北征在道到家時情事如此當其在賊此景如夢今日
新歸生理焉知夫蒼茫問家室君恩詔許之至情揮涕
躬行在臣子事君之大義凡以至尊蒙塵何以家為聖
躬深卒獨勞堪念耳仰觀而天色已改旁眺而妖氛亦
豁天意改妖氛豁則陰風來回紆至矣回紆之王傾國
助順回紆之俗馳突為長人五千不為少焉西四亦已
多蓋此輩多不足貴其勇決則應騰前矣有過人者宜
乎至尊虛懷賞賜無算廷議交推氣為所奪賊巢在東
都先伊洛後西京用兵之勢也行見收者收拔者拔乘
勝深入蓋銳並進即河北一帶若青徐若恒碣何難一
朝底定耶以天意斷之肅殺宜然以賊勢斷之歲月已
杳以皇綱斷之國運未終雖然撥亂在今日致亂則在
昔日也致亂由上皇乃上皇當日處貴妃安將士傳位

今上以爲中興地亦未可忘也猶憶昨歲亂離時與夏
殷亡國原有異不獨奸臣如楊國忠競爲殖醢同惡如
秦韓虢三姨隨之蕩析卽如貴妃猶之褒姒上皇殺然
割愛馬嵬賜死此古先所無况今上又度越宣光爲中
興令主然上皇當日所以立賜處分陳玄禮之功居多
假使當日駕次馬嵬六軍不發玄禮不建議將上皇不
能割恩正法則將士一呼衆心瓦解乘輿安危尙未可
知又安得宜旨馬前會幸問有傳位太子之命不亦人
盡非又馬得國猶活也今日西京未復大同歲淒涼可
憫自微賤救災應春園陵無恙灑掃有時則太宗宏大
諸宗在天靈爽應春園陵無恙灑掃有時則太宗宏大
之業一舉恢復矣我北征後冀朝廷亟圖討賊今上尅
日中興有如此一慘濫隨回紇數旬公不願回紇助順
也故曰喜馳突則其心必異曰少爲貴則并不如無曰
頗延佇以見肅宗優待之過曰氣欲奪以見在延無人
尙使之失先曰收伊洛次日投西京當時香積寺師戰
克而後先取東都則慶緒走新店之戰亦可免蓋賊巢
在東都也惜乎計不出此

喜聞官軍已臨賊境

是年九月大軍俱發至長安西陳於香積寺北澧水之東大軍夾擊翦賊殆盡公在郿聞之意其能破賊而賊

胡虜潛京縣官軍擁賊濠鼎魚猶假息穴蟻竟何逃

四句總起

帳殿羅玄冕轅門照白袍秦山當警蹕漢苑入旌旄路失

羊腸險雲橫雉尾高五原空壁壘八水散風濤今日看天

意遊竟貸爾曹乞降那更得尚詐莫徒勞

以上虛寫官軍將臨賊境元

帥歸龍種司空握豹韜前軍蘇武節左將呂虔刀兵氣回

飛鳥威聲沒巨鼇戈鋌開雪色弓矢向秋毫天步艱方盡

時和運更遭誰云遺螫毒已是沃腥臊將慮丹墀近神行

羽衛生花門騰絕漠拓羯渡臨洮此輩感恩至羸俘何足

操鋒先衣染血騎突劒吹毛

以上實叙官軍已臨賊境

喜覺都城動悲

連子女號家家賣釵釧準擬獻香醪

結還

京縣久爲賊窟今雖潛處官軍已臨警彼陽魚暫時假息猶之穴蟻更欲何逃此行必克賊必滅矣遙想行在處文盈帳殿武列轅門截衆泰山正當警蹕淒涼漢苑已闌旌旄自此羊腸賊巢險失從茲雉尾宮扇雲高敵營徹五原之壁壘空矣寇氣清八水之風濤散矣試看今日之天意誰假問穴之游魂賊勢既窮惟有乞降一策慶緒渠魁之斯快况納叛非朝廷大體乞降爲狡賊計謀料亦徒勞靡用耳所以然者廣平王爲龍種郭子儀有豹韜王思禮佩呂虔之刀李嗣業秉蘇武之節數人者桓桓烈烈其氣奮揚可回飛鳥其聲辟易堪沒巨鼇戈鏃則雪色俱開弓矢則秋毫都折况運當否極時屬泰來決其必濟也但賊如毒蠱毋俾遺種亮此腥臊無不盡沃况至尊睿謀出人意表天威神助必獲萬全且回紇有助順之強兵安西渡臨洮而效力感恩圖報何有殘孽行見鉅鋒所向染血不難刊劒一揮吹毛悉斷官軍必克爲此故也微獨我喜彼都城子女應亦悲喜交集爭賣釵釧沽香醪以犒官軍如漢時殺董卓之日云○當時賊將乞降如史思明舉朝幸之獨張鎰

不可香積之師公知必克但恐慶緒勢窮乞降故先爲
斬絕之言曰乞降那更得又曰誰云遺蠶毒是時香積
一戰賊勢大潰僕固懷恩謂廣平王曰賊棄城走矣請
以二萬騎追之縛取安守忠等廣平王曰將軍疲矣且
休息遲明課至賊已宵遁是遺蠶毒也明年公爲華州
郭使君進滅寇圖狀云逆賊束身檻中奔走無路尚假
餘息蟻聚苟活陛下猶觀其匍匐相率降款盡至務廣
寬大之本用明惡殺之德非愚所知可與此詩乞降等
句相

潼關吏

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城萬丈餘

四句潼關

賊

借問潼關吏修關還備胡要我下馬行爲我指山隅連

雲列戰格飛鳥不能踰胡來但自守豈復憂西都丈人視

險處窄狹谷卑車艱難奮長戟千古用一夫

以上叙潼關吏問答之辭

京亂桃林戰百萬化為魚請囑防關將慎勿學哥舒四句援往

事以志戒

此方士卒何勞人草草耶蓋因收京後增修潼關扼為築城故也城有大小大城之堅鐵亦不細小城猶是小城之廣萬丈有餘大城可知果此何為潼關吏曰胡雖去今還備胡也因而要我下馬指示山間曰關柵高山戰柵雲列鳥飛難渡何有寇來但不利於戰利於守丈人但看要害處止容單車若奮戟則百戰難為功堅守則一夫易為力不見至德元載桃林一戰哥舒師潰消死無筭已事可哀矣我為吏者但知築城至於防關自有大將請丈人囑防關者以哥舒為鑒此則我所云胡來但自守意也○祿山初反哥舒翰守潼關柵打半載餘賊兵衝突襲鄧國卒不敢窺潼關則守之效也夫潼關宜守不宜戰李郭力持其議即祿山亦苦之謂嚴莊曰今守潼關兵不能進是潼關守而賊坐困向使國忠之奏不行中使之命不趣堅壁固守長安可保無恙此詩眼目全在胡來但自守一句修關還備句有諷止是焦頭爛額後為曲突徙薪計

收京三首

仙仗離丹極妖星帶玉除須爲下殿走不可好樓居

四句追言

失京收京

暫屈汾陽駕聊飛燕將書依然七廟畧更與萬方初

四句

京收矣猶憶往者上皇仙仗忽離丹極祿山妖星遂犯
玉除夫熒惑入南斗天子下殿走妖星既犯下殿之走
難免矣亦由平日好樓居耳昔者堯往汾水之陽行然
若喪其天下上皇幸蜀汾陽之駕不過暫屈是仙仗
離不終離也魯連遺書燕將燕將自殺聊城終下今
京收復燕將之書不過聊飛而妖星之犯遂以滅迹也
先是七廟之畧幾幾不復萬方之民誰與更始今收京
廟筭依然幅員如昨不誠可喜耶○首四句從亂原
人玄宗太阿不御委政奸臣仙仗久離祿山自華清
浴御床並半賊星亦久犯帝下殿走隱川梁武帝
下殿以讓之之意故曰須爲亦爲奔對解嘲樓居
仙之望者天子慮四方多故不敢宴安必時巡以

月九二世委政斯高深居高拱至於六國宗不鑒其
音諸高力士曰朕不出長安十年盡委政事於林甫
何如力士曰天子巡狩古之制也此卽好樓居意因玄
宗有嘉仙花萼諸樓也汾陽駕專指幸劉舊謂李泌者
人謬燕將疑指哥舒翰書則指諸將之書按翰初降祿
山祿山以尺書招李光弼魯炆李祗等諸將皆復書切責
之祿山知不效乃因翰苑中當時諸將若不復書書不
切責則翰於祿山方且信任反戈而攻自有諸將責翰
書翰被囚使凡爲將者知降賊不利殉國心堅是諸
將飛書於翰所以示向背之福禍明順逆之利害有闕
匡復不細也或曰燕將是史思明飛書指李光弼招降
思明夫思明僞降正是年十二月於時旣不合且史但
書耿仁智烏承玼說之未聞光弼於人又不合况思明
之降張勳憂之其後光弼以思明終當叛亂陰使烏承
玼計圖事泄而敗思明復叛則此舉
大不利於國家於事又不合難從

生意甘衰白天涯正寂寥

謂在
郎時

忽聞哀痛詔又下聖明朝

羽翼懷商老文思憶帝堯

四句
感歎

叨逢罪已日霑灑望青霄

杜詩圖

我在鄜時生意蕭條自甘衰白天涯落漠正爾寂寥及
收京忽聞哀詔意中事若出意外又下聖朝不一次且
屢次焉今上收京固當爾爾但李泌是商老收京而後
即主衡山我用念其羽翼之功上皇是文思表朕雖往
詔爲禹湯罪己且聖明罪己小臣何功常衿灑淚不禁
望青霄於咽耳○肅宗卽位靈武時赦天下收元是已
下詔令收京又下詔曰忽聞曰又下公意上皇未歸詔
書未應擅下與李泌一切家事請待上皇歸之意正合
故曰懷商老先是靈武使者至蜀上皇曰自今以後西
海軍國大事仍奏朕知詔書即容留頒矣公曰憶帝堯
真悲痛之辭李太白上皇西巡歌少帝長安開紫極雙
懸日月照乾坤天無二日
何得雙懸語意亦有謂

汗馬收宮闕春城鏖賊壕二句賞應歌杖杜歸及薦櫻桃

雜虜橫戈數功臣甲第高萬方頻送喜無乃聖躬勞六句

以後

宮闕久陷汗馬收之賊壕久據一戰鏖之京收矣以酬將士朝廷自應班賞而歌狀杜况宗廟重建歸京後自及大享而薦櫻桃收京固可喜所患者資西城回紇諸兵以平亂此輩叛服不常橫戈數見勢恐不免卽功臣恃功者又恐從此後甲第日高無復去病辭第之義耳凡此皆由貪天功以爲己力殊不知收復神京亦由廟筭彼萬方臣子但知入賀亦思兩年來聖躬親在行間其勞爲已甚乎○杖杜勞還役者初上欲速得京師與回紇約曰克城之日土地士庶歸唐余帛子女皆歸回紇入長安葉護欲如約廣平王曰願至東京如約及入東京回紇意猶未厭父老請率羅錦萬匹以賂回紇乃止自東京還上迎之長樂驛與宴宣政殿仍約歲遣回紇絹二萬匹公曰賞應歌狀杜以見收京後賞自應也回紇要求無厭朝廷亦不必縱之櫻桃薦太廟者禮仲夏天子乃羞含桃先薦寢廟收京在冬而云然者當時所獻櫻桃上皇歸從書初至鳳翔卽遣裴冕入京師告郊廟公曰櫻桃之薦歸自及之仲夏未晚也

瘦馬行

陳陶斜在咸陽縣東公悲青坂云我軍青坂在東門故托之東郊瘦馬依舊託謂爲房琯作

東郊瘦馬使我傷骨骼碑兀如堵牆絆之欲動轉欹側此豈有意仍騰驤細看六印帶官字衆道三軍遺路旁皮乾剝落雜泥滓毛暗蕭條連雪霜

以上寫其瘦

去年奔波逐餘寇

驂駟不慣不得將士卒多騎內廐馬惆悵恐是病乘黃當時歷塊悞一蹶委棄非汝能周防見人慘澹若哀訴失主

錯莫無晶光天寒遠放雁爲伴日暮不收烏啄瘡

以上叙其瘦之

故誰家且養願終惠更試明年春草長

結應起處有意騰驤等句

東郊有馬我見傷心骨出如牆其瘦如此而况重以羈絆豈不欲動不能自如騰驤無意矣乃此馬非私孽之

畜印帶官字路旁偶遺遂使皮雜汚泥毛暗霜雪乃此
馬非無因至是者猶憶去年僂力勦寇驂驕且不見用
一時士卒皆選內廐之馬以爲前驅焉知此東郊瘦馬
非乘輿之物宜乎六印之中猶帶官字只因恃才致遠
歷塊悞蹶遂致廢置此亦有使之然者豈汝能逆料而
周防耶見人慘澹若有哀訴之情已失主恩無復晶光
之色於時天寒遠放野雁伴之日暮不收飢烏啄之雖
則如此瘦馬之意還望主人收錄以圖後效有收養之
者願終其惠明年春草長時必能爲主僂力以贖去年
一蹶之咎豈真無意騰驤也者○房琯喪師陳陶斜遂
罷相公旣蹴救後作瘦馬行當以中間三處爲眼目一
曰斜之欲動轉欹側此豈有意仍騰驤絆之則制其騰
驤欲動則騰驤之志未忘轉欹側則願騰驤有所不能
公蓋云琯意尚欲効力朝廷棄之如此雖欲効力勢有
所阻也一日當時歷塊悞一蹶委棄非汝能周防歷塊
之馬何至於蹶過在委棄豈能周防公意琯之敗非以
卒予敵以效古法悞用車戰使然然琯當日猶欲持重
以有所伺中人邢延恩促戰遂至敗績益由肅宗納賀
蘭進明之誘以致疑琯故委諸孤注之地又以中人掣
肘之明知必敗而以將予敵也非委棄之而何卒至全

軍覆沒夫豈瑄能逆料耶一日誰家且養願終惠更試
明年春草長顏延年猶白馬賦願終惠養陰本校令謂
不忘所自也公奉謝口勅放三司推問狀曰臣不自度
量歎其功名未遂志氣挫衄願陛下棄細錄大是公意
欲朝廷棄瑄前僞俾瑄再圖後效蓋因瑄失職後頗快
快其黨為瑄揚言於朝云瑄有文武才宜大用肅宗聞
而惡之公難顯言寓意於馬以為瑄之快快非敢對
朝廷其効忠之念未嘗不切一章語意實有如此者

送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之故闕為面

別情見於詩

鄭公樗散鬢如絲醉後常稱老畫師

二句鄭十八虔

萬里傷心巖

譏日百年垂死中興時

二句貶台州司戶傷其臨老陷賊

蒼惶已就長途

往邂逅無端出餞遲

承嚴譏句寫缺為面別意

便與先生應永訣九重

泉路盡交期

承垂死句寫情見於詩意

傷哉鄭公一官樛散卽畫師人所諱稱者公於醉後往往自稱原公之意誠得老畫師終足矣今貶台州司戶追迢萬里遠奉嚴譴雖時值中興乃臨老垂死百年出處從此長已嚴譴如此公萬里長途蒼皇已就我一生知己出錢偏遲竟至缺爲面別耶垂死如此悠悠此行亮已永訣庶幾九重泉路他年重叙交情我真情見乎詩矣○庶免死得貶寬矣公曰嚴譴蓋度不得已陷賊以風緩辭水部以密章達靈武庶幾王稚之流乃老而垂死遠貶台州當時六等定罪未盡平允李峴以崔呂用法深刻嚴譴二字正非無謂

畫鵲行

高堂見生鵲颯爽動秋骨初驚無拘孿何得立突兀將生鵲說

入乃知畫師妙巧刮造化窟寫此神俊姿充君眼中物鳥

鵲滿樛枝軒然恐其出側睂看青霄寧爲衆禽沒長翮如

刀劍人寰可超越以上寫畫鵲乾坤空崢嶸粉墨且蕭瑟緬思

雲沙際自有煙霧質我今意何傷顧步獨紆鬱

六句感慨

高堂非鵲落地去得此秋骨爽然若不條嶺而突兀立此既乃知畫耳畫師巧妙直刮造化之窟寫此神俊以充觀瞻乃枝間之鵲見而忽驚豈知此畫鵲側腦而看其意常在霄漢何屑搏擊凡鳥與俱沒沒良由翮如刀劍目無人寰也但乾坤空濶終不能飛竟粉墨之衣雖曰崢嶸仍歸蕭瑟我雲沙上豈無煙交霧凝為真鵲者乃世人徒知畫鵲可愛所以紛墨幻質日供瞻玩置高堂之上煙霧奇姿紆鬱顧步老沙門之間天下何多葉公哉

臘日

臘月常年暖尚遙今年臘日凍全消侵陵雪色還萱草漏

洩春光有柳條

四句臘日

縱酒欲謀良夜醉還家初散紫宸朝

口脂而藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

四句臘日事

天寶年來，變聖失職，每當臘日，暖氣尚遙，今日人事修，
天時順，一交臘日，凍即全消，不見蒼草舒青，侵陵三
柳條抽綠，潮浪春光，即物情知人事矣，所以今年臘日，
縱酒之興，欲謀良夜，夫臘日原宜會飲，謀良夜時事，快
心也，還家之時，方值散朝，夫臘日原宜朝賀，散晚朝，君
臣勤政也，我朝臘日，侍從諸臣，必蒙宣賜，喪亂以來，此
典久廢，今日脂面藥白，天而下一時朝臣，胥帶翠管銀
罌，盛脂藥而歸，無異景龍年間，翠鏤牙管之故事，此今
年臘日，為可喜與。○九君之上，恩澤
隨君，非臣子所敢濫叨，故曰隨恩澤。

省中詩

乾元元年

奉和賈至舍人早朝大明宮

公自注舍人
先世掌絲綸

五夜漏聲催曉箭，九重春色醉仙桃。旌旗日暖龍蛇動，宮

殿風微燕雀高。

四句
早朝

朝罷香煙攜滿袖，詩成珠玉在揮毫。

二句

欲知世掌絲綸美，池上於今有鳳毛。

結還自
注意

夜交戌九天開矣於時曉漏將停春光正麗日色明而
龍蛇之畫於旗者其影若動風力微而燕雀之繞於殿
者其飛爲高早朝景象如此俄而朝罷凡爲侍從殿上
香煙攜歸滿袖未幾詩成獨我舍人行間珠玉盡在握
毫舍人固世掌絲綸也世掌絲綸不足爲美欲知舍人
世掌絲綸之美只因舍人似謝超宗爲池上鳳毛無不
先世此早朝詩爲獨步而同寮樂和與○至父名留嘗
於景龍中掌制誥至從玄宗幸蜀玄宗傳位至當讓冊
進葉玄宗曰昔先帝異位於朕冊文卿父所爲朕以大
寶付儲卿又當演誥兩朝盛典出卿家父子可謂繼美
是世掌絲綸也當時玄宗普安下制分遣諸王王其護
者房琯至實草制肅宗自納賀蘭進明諂已罷房琯罷
琯凡琯黨如至等者岌岌危矣但普安之制雖至屬筆
靈武之冊亦至讓葉肅宗縱不滿普安之與亦當念靈
武之功乃不一月至出汝
州世掌絲綸爾意正深

宣政殿退朝晚出左掖

天門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗

二句宣政殿

官草霏霏承

雲佩爐煙細細駐遊絲雲近蓬萊常五色雪殘鳩鵲亦多

時以句宣政殿侍臣緩步歸青瑣退食從容出每遲晚出

報左

額於殿者有黃金勝金書宣政殿也列於殿者有赤羽
旗所謂前朱雀也日明時雖向明繼離氣象如此於時
殿時宮草霽霽一色臣佩所委者草承之不出宣政殿與蓬萊
煙細細如無遊絲所鼻者煙駐之不出宣政殿與蓬萊
宮對峙慶雲近繞象為君子道長宣政殿與鳩鵲觀此
高陰雪久殘象為小人道消常五色亦多時在朝久而
可退矣既退朝獨脫出者蓋由拾遺為近臣終日侍君
故緩步遲歸云○曲禮主佩垂則臣佩委小倪則垂大
倪則委之於地委佩已下矣宮草承之仍不預越爐煙
唐每朝殿上焚御爐香宰相於香案前奏事李泌嘗言
異日奏事
香案前

紫宸殿退朝口號 ○女官等留朝儀奏矣退朝會送
上文語也詩起結自漢太詩說

戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀二句紫宸殿朝儀香飄合殿

春風轉花覆千官淑景移晝漏稀開高閣報天顏有喜近

臣知四句在朝所見聞宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池二句退朝

我朝大朝會則在宣政殿內朝則於紫宸便殿惟內朝

故用女官導駕導駕者在前列儀仗之狀但見其紫袖垂

儀為却步導駕之制如此惟時御座為內向引朝

一風為轉一時朝臣在香氣中塔墀花影覆千官而淑景

為移一時朝臣在花影內時久矣惟是內殿深深若漏

時刻如朝朝中晡久必待外廷高閣之報而始知今閣

報稀聞何知晝漏然瞻仰天顏則已多時此時千官無

不瞻天御聖惟近者得窺顏色知其所喜之故有喜

者不盡喜凡有喜則必知之未幾退矣此為內朝則由

晚出左掖

畫刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊迷

以上言

散 候雪融城濕宮雲去殿低避人焚諫草騎馬欲雞棲

駢出左掖

天子臨朝傳呼刻漏傳呼已淺日過中周簇仗猶齊臣
忘晏罷也我朝殿前多隨花柳千官班次率在花下各
僚屬舍總在柳邊於時有退朝者從花底而散有歸院
者至柳邊而迷諸臣先出時將晚矣但見樓雪交春融
城而濕宮雲當盡去殿而低時已晚我亦出矣諫書既
陳諫草安用避人焚草何必人知少焉騎馬歸省日夕
雞棲散曰匪懈庶幾夙夜之義云爾○玄宗時宰相午
後六刻乃出李休甫奏今太平無事已時即還軍國機
務皆決於私第觀此詩不惟至
午直至雞棲一時憂勤可見

春宿左省

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動月傍九霄多

四句宿掖

景不寢聽金鑰因風想玉珂明朝有封事數問夜如何四句

宿掖之意

垣花將隱沉沉暮矣歸鳥欲棲耿耿過矣少焉星出掖垣內有萬戶星光欲動未幾月生掖垣上有九霄月色偏多左省夜色如此此時萬戶金鑰曾司啓否吾不寢而聽惟冀金鑰速開此時九霄玉珂曾來朝否吾因風而思實恐玉珂已過所以然者我有封事欲達至尊能不聽金鑰想玉珂數問夜如何哉○庶民惟星星動則民勞亂離後民多失所月爲太陰陰壯則陽弱時張良娣用事勢傾朝野星臨萬戶動月傍九霄多語意隱含

送翰林張司馬南海勒碑

公自注相國製文

初明皇置翰林院延文章之士下至僧道書畫琴棋術數皆處於此謂之待詔勒碑司馬亦其流也

冠冕通南極文章落上台詔從三殿去碑到百蠻開

四句南海

勒碑野館穠花發春帆細雨來不知滄海上天遣幾時回

送蜀

南海衣冠各異文物不通今司馬去冠冕通矣得相國
製文又章達矣從三殿中奉詔而行朝廷威爽與之俱
去到百蠻外勒碑而登南海聲教從此方開遙想陸路
饘花發於野館旅次似堪喜屈指水程細雨來於春帆
舟次又堪悲皇華萬里天使一星遠道旣艱端
歸爲幸何時使畢從三殿去者自百蠻歸也

奉答岑參補闕見贈

岑參補闕公薦之也薦其識度清遠議論雅
正時輩所仰宜充近侍因有在省贈答之作

窈窕清禁闥罷朝歸不同君隨丞相後我往日華東四句補闕

冉冉柳枝碧娟娟花藥紅故人得佳句獨贈白頭翁結還

意見贈

君爲補闕我爲拾遺同趨禁闥一何窈窕但趨朝雖同
罷朝而歸其地不同蓋因補闕屬中書省君自隨丞相
而歸者拾遺屬門下省吾又往日華門東而歸也歸不
同如此當此春日冉冉碧者爲柳枝娟娟紅者爲花藥

似此柳碧花紅，疑非白頭物色。乃子得佳句，獨贈老翁，我能無牽率奉酬哉。

奉贈王中允維

當時朝廷處分從逆諸人，以六等定罪。後如王維亦脅受偽命，得下遷中允。時議不滿，故有此贈。

中允聲名久如今，

契濶二字領下六句

其傳收庾信，不比得

陳琳

契濶之故

一病緣明主，三年獨此心。

契濶之心

窮愁應有作，試

誦白頭吟。

契濶之吟

中允聲名有素，陷賊以來，勤苦獨深。蓋祿山以其聲名欲致之，不知中允死生契濶，不忍獨活也。不幸陷賊，苦慮使信為佞，景收未敢忘君。豈若陳琳草袁紹檄，當其身陷賊中，服藥取痢，偽稱瘡疾者，不忘傳君也。自維陷賊至今三年，拳拳戴君，未嘗有二。蓋由之死靡他，獨此一心耳。似此窮愁，宦情應淡。如文君之作白頭吟，以自絕，定有之也。○白頭吟應指凝碧池一章。

送賈閭老出汝州

西掖梧桐樹空畱一院陰艱難歸故里公住損春心

二句出汝

州宮殿青門隔應西掖二句雲山紫邏深應艱難二句人生五馬貴

莫愛二毛侵結慰

汝居西掖梧桐陰滿院今一院之陰只空畱耳近臣去國
歸宇蕭條有如此汝何爲有此去蓋因時事艱難居官
不易汝州爲汝故鄉今日出守猶歸里耳無奈汝去位
而春心損我在位春心亦損也既出汝州此處宮殿君
門九重矣宜乎西掖梧桐陰空畱滿院彼處雲山孤臣第
里矣宜乎雖歸故里交損春心我今送汝亦曰丈夫官
至五馬不爲不貴勿因出守傷懷二毛侵髮亦善自寬
可也○公悲賈去自分不免故有去住損春心句蓋公
與房瑄賈至嚴武張鎰諸公同功一體先是房瑄見件
蕭宗以上自晉安郡分鎮之議建自房瑄賈至常作
房瑄因惡賈至去賈者去房黨也至德二載五月公疏
救房瑄罷閭詔三司推問是肅宗更疑公爲房黨張鎰

力爭得口物免三司推問是肅宗又疑張鎰爲房黨至
德初房瑄薦嚴武爲給事中是肅宗并疑嚴武爲房黨
自賈先出汝州張鎰隨罷相公亦出華州嚴武貶巴州
至房瑄則下制數罪貶鄂州刺史不出兩月朝署一空
譬彼雨雪先集維霰公於賈出用是耿耿

題省中壁

公在諫垣身任國事排衆直言未免櫻忌兼之賈至去
位凡坐房瑄交者大率不免平生櫻契自命幸而遇主
可以有爲乃時事趨艱棘已見從此不復上封事焚
諫草曲江詩酒消磨宦情隨壁一章竟作乞骸疏讀

掖垣竹埤梧十尋洞門對雪常陰陰落花遊絲白日靜鳴

鳩乳燕青春深

四句
省中

腐儒衰晚謬通籍退食遲回違寸心

衮職曾無一字補許身愧比雙南金

四句
題

此省中掖垣竹埤處有梧十尋鳳所棲者乃洞門之際
對雪常陰雪爲陰物陰長則陽消矣此時落花遊絲外

更無他物。白日何其靜。鳴鳩乳燕後。不覺移時。青春何
其深。白日靜而無所事。夫乃尸位耶。青春深而不再來。
不亦遲暮耶。自歎腐儒。張晚已非強仕。通籍試謬矣。又
念退食。遲回入告。無益寸心。徒違耳。既叨衮職。無補聖
朝。身許南金。何從報稱。昔之自比毀棺。欲堯舜其
君者。此身何等珍重。今竟何如。我題壁之意如此。

曲江陪鄭南史飲

雀啄江頭楊柳花。鵲鵲鵲滿晴沙。

二句曲江

自知白髮非春

事且盡芳尊戀物華。

二句陪南史飲

近侍卽今難浪迹。此身那得

更無家。

二句自歎

丈人才力還強健。豈傍青門學種瓜。

二句南史勉

曲江頭不但雀啄楊柳花。眠沙泛渚者。鵲鵲鵲滿亦滿矣。
凡此春事物華。雖與老人無與。既有芳尊在。服亦且盡。
與留連。所以然者。我官居近侍。不能有爲。似宜浪迹江
湖。然旣叨近侍。則官職有守。輒思浪迹。又義所不敢出。
者。至於昔遭喪亂。撥棄妻孥。甘爲無家之人。今進焉有
官。退焉有家。那得更無家。而逍遙靡累哉。我固無如我。

何耳。若丈人才力方剛，正當強仕。彼青門種瓜類落放
廢者之所為。丈人才力必不然矣。○按鵲鵲瀾瀾江南
鳥也。開元間玄宗遣宦官詣江南取置苑
周後以倪若水奏縱放之。此猶遺種與。

曲江二首

一片花飛減却春風飄萬點正愁人且看欲盡花經眼莫

厭傷多酒入唇

四句即花飛以見物理須行樂

江上小堂巢翡翠苑邊高

塚臥麒麟

二句又將翡翠麒麟以見物理須行樂

細推物理須行樂何用浮

名絆此身

二句總結

一片花飛，斷不自一片止。必風飄薄點而後已。有識者
當一片花飛，早知春已減却。况風飄萬點，能不愁人。此
物理之可推者。然亦何必愁也。倘謂風光常在，且有欲
盡之花，已經吾眼，誠知好景難常。莫厭傷多之酒，頻入
吾唇。即此而言，已當行樂。况江上小堂，又巢翡翠堂中
人安在。所謂生存華屋者，請翠百之矣。苑邊高塚，長臥

麒麟塚中人安在，所謂零落山丘者，麒麟為伴，且彼來
巢首，應笑人生有幾。此高臥者，定悲行樂已遲。此皆物
理可推者，人未細推，所以化飛不覺，酒多不飲，自謂小
堂長有，高塚無時，逐逐浮名，身為束縛，蹉跎行樂，老死
徒然。誠細推焉，人生行樂，富貴何時，寧待花飛，寧待春
減，寧待翡翠巢，麒麟臥。張翰云：使我有身後名，不如生
前一杯酒。
誠得之矣。

朝回日日典春衣，每日江頭盡

承上行樂
五領下六句

酒債尋常

行處，有人生七十古來稀。穿花蛺蝶深深見，點水蜻蜓款

款飛。傳語風光，其流轉暫時相賞，莫相違。

結出與人同樂
正自勸勸人意

我願朝朝同矣。日典春衣，江頭盡醉，何樂如之。春衣而
日典，酒債難償矣。酒債日日負，還日日有，尋常行樂，何
患其無盡。醉而每日，人生有限矣。人生日日醉，那能日
日在。七十古來，曾有幾人，不獨人也。蛺蝶穿花，深深見
曲尋其樂，猶如此。蜻蜓點水，款款飛，自得其樂，猶如此。
傳語遊人，風光流轉，暫留相賞，莫負殘春，亦何嫌於日

典春衣不醉無歸也已○韵畧曰
點水生子也然則穿花卽求耦也

曲江對酒

苑外江頭坐不歸水精宮殿轉霏微桃花細逐楊花落黃

鳥時兼白鳥飛

四句曲江之景

縱飲久拚人共棄嬾朝直與世相

違吏情更覺滄洲遠老大徒悲未拂衣

四句對酒之感

此芙蓉苑外卽曲江頭我留連久之極目一望其宮殿
在苑內者霏微難辨所見苑外江頭者存落花有一不
落者落者未足感今桃花與楊花似落樹何花而不落
人何生而不盡有飛鳥有一不飛者飛者未爲高今白
鳥與黃鳥偕飛林何鳥而不飛宦何情而不滯今日對
酒縱飲之餘久拚人棄縱飲自慙朝矣嬾朝之後真與
世違嬾朝益縱飲矣吏情何有滄洲安在深歎爲吏之
情與滄洲日遠我亦志在滄洲耳其如老大未能何○
花落鳥飛未尋常物色却於逐字兼字寫得出色逐字
兼字亦未深微逐字細逐逐得有情兼日時兼兼得無

意蔡夢弼云老杜墨跡初作欲其暢花語自以淡筆收三字作細逐落誣也花安得語

曲江值雨

曲江爲上皇遊幸地時上皇居南內公遊曲江值雨有憶謂肅宗值雨不來遊幸者悞

城上春雲覆苑牆江亭晚色靜年芳林花着雨燕支濕水

荇平風翠帶長

四句曲江值雨之景

龍武新軍深駐輦芙蓉別殿謾

焚香何時詔此金錢會暫醉佳人錦瑟傍

四句曲江值雨之感

曲江有夾城有芙蓉苑夾城春雲覆於芙蓉苑牆雨來候也四面江亭上晚色寂寥芳華遂靜於時雲覆而雨至林花之紅者着雨如燕支之濕雨急而風狂水荇之綠者牽風爲翠帶之長江亭晚色如此此夾城芙蓉苑爲上皇昔時遊幸處我因值雨憶龍武軍先是唐有左右羽林自上皇用萬騎平韋氏亂改爲龍武是新軍也龍武新軍爲上皇親近宿衛今想亦深駐輦而不出矣苑中有殿是爲別殿當年上皇由夾城以達曲江芙蓉

苑別殿焚香宜也。今上皇深居南內，不復遊幸，誰復來
香案前奏事者？芙蓉別殿亦設焚香而望幸耳。開元盛
時，每當作節上皇賜宴錢，給百官宰相以下，於曲江合
宴，即金錢會恩賜教坊女樂池上，備綵舟，因有佳人錦
瑟。我於開元盛時，既不得躬逢斯典，今雖官叨近侍，聖
眷難知，縱曲江之盛，有時而復，恐賜宴之榮，未必終沾。
然則金錢諾錦瑟，傍不真夢想哉。

倡側行

公自注
贈畢曜

倡側謂與畢所居相倡
側詩中巷南巷北是也

倡側何倡側，我居巷南子巷北。可憐鄰里間，十日不一見。

顏色

則句是
倡側

自從官馬送還官，行路難行澀如棘。我貧無

乘，非無足。昔者相過，今不得。不是愛微軀，非關足無力。徒
步翻愁官長怒，此心炯炯君應識。曉來急雨春風顛，睡美

不聞鐘鼓傳東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天已令請

急會通籍男兒性命絕可憐

以上發明十日不一見之故

焉能終日心

拳拳憶君誦詩神凜然辛夷始花亦已落况我與子非壯
年街頭酒價常苦貴方外酒徒希醉眠速宜相就飲一斗

恰有三百青銅錢

以上寫十日不見而思見意挽到偏側

入患矣淵偏側則聚集矣今計所居不過我巷南子巷
北乃旬日不見亦何樂此偏側也所以然者官馬送還
路難如棘耳夫我貧固無乘然亦有足苦相遇今不能
者子或疑我愛微軀惜足力不知無乘則徒步朝廷有
體官長有禮法所拘徒步不敢思君之心固自了了
雖不得見子應亮之况雨急風顛正當馳美考鐘伐鼓
適值朝參蹇驢借矣可以朝天即可過子已請假矣既
難朝天安能過子凡以似此泥塗男兒性命不可嘗試
我十日不一見子者職此之故然似此偏側亦安能終
日挂目哉然誦詩以當神往不見辛夷之花開而又落

爾我之年壯而忽老我不能過子飲子豈不能就我飲
街頭酒貴患無三百錢耳酒徒稀醉患無一斗酒耳今
斗酒不乏青錢恰有子何不速來就我庶不負鄰里間
偏側而居之誼云○至德二載朝廷盡括公私馬以助
軍官馬送還官有自來也乾元元年朝廷嚴酒禁酒價故貴至麥熟禁始弛

奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴家家惱殺人淥尊須盡日白髮好禁春

四句 奉陪

曲石角鈎衣破藤梢刺眼新何時占叢竹頭戴小烏巾

四句

似反前四句

韋曲之花何其無賴無賴之至家家被惱計此時急須
者淥尊且所難為者白髮耳豈知花下淥尊固期其盡
花前白髮何怪於春花固無賴若夫鈎衣石角刺眼藤
梢其為醜致與惱人之花迥異况叢叢綠竹瀟灑尤殊
此時謝朝服戴烏巾占此叢竹之幽趣此時淥尊何必
此時謝朝服戴烏巾占此叢竹之幽趣此時淥尊何必

春正是力能勝春不受春光困頓
意少年流宕正坐濟勝無具耳

野寺垂楊裏春畦亂水間
美花多映竹好鳥不歸山

四句承韋

曲城郭終何事風塵豈駐顏
誰能共公子薄暮欲俱還

四句承韋

承韋

雖曰韋曲仍有野寺隱然綠楊裏亦有春畦雖然亂水
間雖曰花無賴亦有美花不他映而偏映竹且有好鳥
非不歸而不歸山被城郭紛紛異於野寺春畦矣我又
何事而還相逐彼風塵擾擾豈有美花好鳥也我已棄
顏而更何堪幸與公子共遊於此若使○不歸山豈不
共公子而俱還不幾於城郭風塵哉○歸也隱豈字

送李校書二十韵

代北有豪鷹生子毛盡赤渥洼騏驎兒尤異是龍脊
李舟名父子清峻流輩伯人間好妙年不必須白哲
十五富文

史十八足賓客十九授校書二十聲輝赫衆中每一見使

我潛動魄自恐二男兒辛勤養廢益

以上贊李舟

乾元元年春

萬姓始安宅舟也衣綵衣告我欲遠適倚門固有望歛社

就行役南登吟白華已見楚山碧藹藹咸陽都冠蓋日雲

積何時太夫人堂上會親戚汝翁草明光天子正前席歸

期豈爛漫別意終感激

以上送李舟

顧我蓬屋姿謬通金門難

小來習性嬾晚歲慵轉劇每愁悔各作如覺天地窄羨君

齒髮新行已能夕惕臨岐意頗切對酒不能嚀迴身視綠

野慘澹隨荒澤老雁春忍飢哀號待枯麥時哉高飛燕約

練新羽翮

以上中別意終感激句

長雲濕袂斜漢水饒巨石無令軒

車遲衰疾悲宿昔

四句申足歸期豈爛漫句

豪鷹生子大抵赤毛驥驥得兒尤異龍養李舟是也蓋
李舟為名父之子人物清高流輩伯長所貴妙年者以
其才不以其貌今舟十五而富文史有博瞻才十八而
足賓客有應封才十九而授校書有著作才宜乎甫及
二十聲名燦赫有才如此彼妙年而白首鬚者何足道
哉既念李兒又慙已子而歎熊兒驥子不如李舟恐劬
勞而養靡益也舟今何往蓋元元以前國家多故非臣
子歸省之日自兩京收復乾元元年二月詔免陷賊州
三歲租盡免百姓今歲租庸又停勅檢括命李峴安撫
坊市元元始有安宅人慶得所子懷將母舟衣綵衣歸
故鄉宜也此時母方尚閨舟乃就道白華為孝子詩此
去望南登程吟詩陟岵楚山之碧隱然在望是日咸陽
都市公卿祖道者車兩之多應如雲積計舟到時慰太
夫人而會親戚矣其如汝翁在朝何汝翁今日視草明
光亮汝歸朝期亦不遠乃我於臨別不無感激者自顧
蓬屋陋姿金門蹇步小來習嬾晚歲轉慵讀上六愁悔
吝之腐對乾坤有踟躕之痛自維慵懶不能惕厲舟在
妙年省躬靡間坐此臨岐當盃惘然耳舟行矣回首綠

野荒澤間有老雁如我者小來習性懶晚歲備轉劇每
愁悔客作如覺天地窄者是也宜其號荒澤春忍飢耳
有時燕如舟者十五富文史十八足賓客十九授校書
二十聲輝赫者是也宜其翔綠野羽翮新哉遙望褒斜
雲暗漢水石橫之處舟乘軒車往即乘軒車來毋仰衰
老如予盼軒車悲契濶則歸期終不汗漫即別意所感
激者亦足自慰也已○按李舟於德宗朝奉使詣劉文
喜陳以禍福帳下殺文喜以降又奉使詣梁崇義諭旨
安之勸崇義入朝言頗切直
觀公詩少年時便已傑出

題鄭十八著作

台州地濶海冥冥雲水長和島嶼青亂後故人雙別淚春

深逐客一浮萍

四句謫
台州

酒酣嬾舞誰相拽詩罷能吟不復

聽第五橋頭流恨水皇陂岸北結愁亭

四句
憶

賈生對鵬傷

王傅蘇武看羊陷賊庭可念此公懷直道也露新國用輕

刑禍衡寶恐遭江夏方朔虛傳是歲星

六句傷之

窮巷悄然車

馬絕案頭乾死讀書螢

以自歎結

台州瀕海波濤冥冥雲水與島嶼俱青也故人此去竟
爲逐客蓋自亂後一別今春深還作浮萍耶想公此時
酒酣誰搜其舞詩成誰聽其吟憶當年遊何將軍山林
同到第五橋東皇陂岸北今日惟橋流恨水岸結愁亭
耳尤可傷者命薄賈生台州之貶無異長沙鵬鳥止舍
恐不免也遇同縣武祿山之陷猶之匈奴牧羊秉節正
相似也蓋公以直道忤人猶幸以輕刑就貶但公矯世
戾物有類禍衡直慮江夏遭殺公歲星見謫有如方朔
竊悲不久人間我居窮巷悄無人跡車馬既絕誰與論
文案頭書螢多應乾死何日與公再圖聚首也○前公
以鄭爲嚴譴此何以曰輕刑按乾元元年夏肅宗勅兩
京陷賊官三司推究未畢者皆釋之貶降者續處分公
知朝廷有此恩典爲是冀望之
言曰也霑猶云也應霑云爾

送許八拾遺歸江寧觀省甫昔時嘗客遊此縣於許生

處乞瓦棺寺維摩圖樣志諸篇末

許辭中禁慈顏赴北堂聖朝新孝理祖席倍輝光內帛

擎偏重宮衣着更香

以上觀省

淮陰新夜驛京口渡江航春隔

雞人晝秋期燕子涼賜書誇父老壽酒賽城隍

以上歸看江寧一圖樣

畫曾飢渴追蹤恨森茫虎頭金粟影神妙獨難忘

以維摩圖樣結

所謂志諸篇末

侍臣許人歸觀慈親所重在詔許也詔許者今上新弘孝理推恩臣子也惟詔許故同僚祖送倍有光輝也許八以拾遺歸省手擎內帛君命非輕身著宮衣御香猶惹此行望江寧而趨遙想淮水停舟必經夜驛潤州飛渡必駕江航春辭禁中暫隔離人之書秋歸闕下還期燕子之涼於時赴北堂而出賜書足誇父老赴北堂而將壽酒并賽城隍許人奉詔省觀洵榮矣顧江寧為我舊遊地極不忘者瓦棺寺中維摩圖樣耳寓目曾經追

蹤恨賤。蓋出此書。為頤長康筆。所書金粟如來。光照一室。神妙如此。何日忘之。○至德二載。肅宗迎上皇。歸居興慶宮。行執鞋。食品嘗。乾元元年春。又加尊號。故曰。新孝理。易曰。城復於隍。城隍。卽城塹。都人所集處。

因許八奉寄江寧旻上人

不見旻公三十季。封書寄與淚潺湲。

二句寄書

舊來好事今能

否。老去新詩誰與傳。棋局動隨幽澗竹。袈裟憶上泛湖船。

四句憶舊聞君話我為官在。頭白昏昏只醉眠。

結還因許八意

我開元十九年。曾客江寧。與上人旻公遊。至今乾元元年。不見者約畧三十年矣。封書而寄。涕泗洶洶。蓋由旻公上人。少年為善最多。好事。今日暮年。不知其精進如昨否。况旻公能詩。喪亂以來。必致零落。將來老去。誰與之傳。不獨此也。猶憶旻公善奕。往日幽澗竹邊。曾攜碁局。猶記旻公善泛。往日泛湖船上。頗着袈裟。今幽澗竹尚存否。泛湖船還在否。我一官拓落。旻公一身將老。竊恐暮朽袈裟。已不可問。欲尋舊時幽澗竹。泛湖船。無復

在者况好事與新詩談許人歸江寧必話我爲官頭顱
白齒昏昏然只有醉眠我雖不至江寧此言如聞之矣
李尊師松樹障子歌

才夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握手呼兒延入戶手

持新畫青松障

四句李尊師松樹障子

障子松林靜杳冥憑軒忽若

無丹青陰崖却承霜雪幹偃蓋反走虬龍形老夫平生好

奇古對此興興精靈聚已知仙客意相親更覺良工心獨

苦

八句寫面松之妙

松下丈人巾屨同耕坐似是商山翁悵望聊

歌紫芝曲時危慄澹來悲風

四句看畫所感

此玄都道士凌晨訪我手持松障必有異者松障中杳
杳冥冥一似真松林而非丹青所爲陰崖之間竟承雪
幹偃蓋之狀忽走龍形奇矣古矣老夫所愛者精矣靈
矣滿心獨絕者此時老夫情興合於畫者精靈故仙意

來親苦心若揭苦心何在松林下丈人耦坐巾屨相同
彷彿商山紫芝堪咏此時覺松林颯颯悲風忽起安得
此畫中老翁出爲商山四皓庶幾羽翼已成不可動乎
不然如此時危何○乾元元年張良娣所生子與王伾
良娣欲以爲嗣廣平幾爲建寧之續先是至德二載李
必在時良娣已殺建寧更構流言欲殺廣平泌述黃瓜
臺詞廣平得安泌於二載十月已歸衡山今良娣以所
生子與王伾攘奪東宮時無李泌誰爲羽翼悵望聊歌
紫芝曲望李泌出而定儲時危慘澹來悲風謂李
泌不出廣平不免爲建寧之續所謂良工心獨苦

贈畢四曜

才大今詩伯家貧苦宦卑飢寒奴僕賤顏狀老翁爲二句承才
貧苦宦卑同調嗟誰惜論文笑自知二句承才流傳江鮑體相
顧免無兒之結慰

似爾才大果然詩伯何以家貧爲苦宦卑惟家貧而苦
宦卑故見輕奴僕何況他人已類老翁不須白首惟才

入而爲詩伯故世乏同調雖相隣者無人乃平日論文其自知者有素誠爲詩伯何惠江鮑雖曰家貧相顧有子亦庶免於李嶠無兒也

義鵲行

陰崖有蒼鷹養子黑栢巔白蛇登其巢吞噬恣朝餐雄飛遠求食雌者鳴辛酸力強不可制黃口無半存

以上寫其

父從西歸翻身入長煙斯須領健鵲痛憤寄所宣斗上捩孤影噉哮來九天修鱗脫遠枝巨鰐坼老拳高空得蹭蹬短草辭蠅螟折尾能一掉飽腸已皆穿生雖滅衆雛死亦垂千年物情有報復快意貴目前茲實勢鳥最急難心炯然功成失所往用捨何其賢

以上寫義鵲

近經滴水湄此事樵

夫傳飄蕭覺素髮凜欲衝儒冠人生許與分亦在顧盼間

聊爲義鵲行永激壯士肝

以上作詩之指

山崖相巔地已慘澹蒼鷹白蛇二物不相類而適相仇
於是蒼鷹養子雄方求食白蛇乘機恣破巢殺卵之施
雖者力微黃口頓盡此時雄者歸視斯慘何惜奮身一
擊破蛇雪憤乃猶以我非蛇敵不及顧而入長煙蒼鷹
試知量敵退矣其退也將欲借援於鵲耳忽焉統領健
鵲以圖報復而鵲至此鵲欲擊之猛先飛之高影振斗
上而來聲從九天而下出其不意攻其不備俄而遠枝
上白蛇之修鱗脫矣俄而老拳加白蛇之巨顙斯矣高
空忽墜蛇涎無計折尾一掉飽腸已穿嗟爾白蛇當其
生雖滅衆雖及其死亦復遺臭一何快也要非鵲之義
不至此大抵物情自有報復特事機一失不可復挽假
使蒼鷹濡忍不斯須去健鵲猶豫不應期來修鱗已逝
老拳徒張不亦往返空勞哉物情報復快意目前惟此
鵲也爲鵲鳥最故急難所感義氣炯然且功成不尸一
擊之後飄然長往義哉斯鵲豈獨鵲然人生意氣相期
尤有許與亦當如鵲之急難乃爲有齊作此歌行使壯

上此之有所感激云爾○小雅曰急難言急人之難貴
於急也篇中首曰斯須領健鶻斯須則急矣次日快意
貴日前目前則急矣終曰亦在顧盼間顧盼間則急矣
信陵救趙請於王不聽欲自約車騎以往救章邯擊趙
趙請救於楚宋義圍四十日不進項羽斬義疾引軍赴
秦軍二公誠知急難者當時張巡雖陽之圍不食月餘
南霽雲乞師於賀蘭進明進明坐擁強兵不發一卒於
闕王勝聞嶽山反自將兵五千急入赴援彼進明者誠
鶻不如若勝者乃真急難耳至於功成失所往古來賢
達惟魯仲連爲人排難解紛而無所取當時回紇葉護
以兵赴援肅宗欲速得京師約曰克城之日土地士庶
歸唐金帛子女歸護護克西京卽欲如約克歲遺絹一
萬匹嗟爾回紇如葉護者以義始以利終有愧斯鶻矣義鶻一篇不無遙慨

端午日賜衣

宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕自天

題處濕當暑着來輕

六句
賜衣

意內稱長短終身荷聖情

以謝
賜結

宮承以賜近臣者我頗朝以來敢望此賜不謂亦有名
被恩榮此典誠出意外所賜之衣有葛者桑初而合風
並較有羅者織白而登雪同輕乃與羅並賜典隆矣風
與雪交加暑去矣此宮衣亦有名者聖澤沾濡如雨之
潤故自大題名覺其尚濕此端午被恩榮者皇恩浩蕩
如風之拂故當暑著來覺其愈清君之待臣長短不在
衣也臣之視君長短原在意也今我意
向自稱長短過此以往永荷聖清而已

酬孟雲卿

樂極傷頭白更深愛燭紅相逢雖袞袞告別莫匆匆但恐
天河落

應更

寧辭酒盞空

應樂

明朝牽世務揮淚各西東

別二句
應相逢告

樂極者將悲之兆益傷頭白樂難再也更深者夜闌之
底所愛燭紅夜未央也過此相逢雖不終稠可以袞袞
今宵分上尚可少留何必匆匆夫更深則天河將落當
此紅燭照人惟恐天河忽落樂極則酒盞須空當此白

頭分手休辭酒盞願空所以然者轉瞬明朝安得天河
常在倏忽西東安得酒盞常把世務一牽揮淚而去不
真匆匆告別相逢不可知耶